

BIOGRAPHIE

SEUNG-GI JUNG

BARYTON



Cette saison au Badisches Staatstheater Karlsruhe, il sera **Michonnet** dans *Adriana Lecouvreur*, **Macbeth** dans *Macbeth*, **Donner** dans *Das Rheingold*, **Belcore** dans *L'Elisir d'amore*, **Kurwenal** dans *Tristan und Isolde*, **Thoas** dans *Iphigénie en Tauride*, **Marcello** dans *La Bohème*.

Le baryton sud-coréen Seung-Gi Jung est lauréat de plusieurs concours internationaux. Il fait ses débuts à l'opéra en Corée, dans le rôle de **Figaro** (*Le Nozze di Figaro*) et **Germont** (*La Traviata*). Ses engagements récents comprennent **Renato** (*Un ballo in Maschera*) au théâtre de Berne, Suisse, **Yeletsky** (*La Dame de Pique*) à Karlsruhe et **Tonio** (*Pagliacci*) au Festival Menuhin de Gstaad aux côtés de Giuseppe Giacomini.

De 2009 à 2010, il est engagé à l'opéra d'Augsburg en Allemagne, où ses rôles comprennent **Ping** (*Turandot*), **Enrico** (*Lucia di Lammermoor*), **Marchese di Posa** (*Don Carlo*), **Sharpless** (*Madama Butterfly*), **Amonasro** (*Aida*), le comte **Almaviva** (*Le Nozze di Figaro*), le comte de **Luna** (*Il Trovatore*). En 2010/2011, il est invité à chanter **Marcello** (*La Bohème*) au Théâtre du Capitole de Toulouse ainsi qu'au Teatro La Fenice à Venise. Puis il chante **Germont** (*La Traviata*) toujours au Teatro La Fenice de Venise. A l'opéra national de Corée, il a interprété récemment les rôles de **Posa** dans *Don Carlo* et **Rigoletto**.

En 2011/2012, il entre dans la troupe du Badisches Staatstheater Karlsruhe où ses rôles comprennent **Rigoletto** (*Rigoletto*), **Germont** (*La Traviata*), **Herruffer** (*Lohengrin*), **Escamillo** (*Carmen*), **Wolfram** (*Tannhäuser*), **Renato** (*Un Ballo in Maschera*), **Ford** (*Falstaff*), **Macbeth** (*Macbeth*), **Donner** (*Das Rheingold*), **Belcore** (*L'Elisir d'amore*).

Prix obtenus:

Premier Prix du 14^{ème} concours International de chant "Bilbao" à Bilbao - Espagne
Premier Prix du concours International de chant "Reine Sonja" à Oslo - Norvège
Premier Prix du 47^{ème} concours International de chant de Toulouse - France
Premier Prix du 6^{ème} concours International de chant 'Ottavio Ziino' à Rome - Italie
Premier Prix du concours International de chant "Ernst Haefliger" à Berne -Swiss
Deuxième Prix du concours International de chant "Luciano Pavarotti" à Modena - Italie
Deuxième Prix du 14^{ème} concours International de chant «Ferruccio Tagliavini" à Graz - Autriche
Deuxième Prix du 9^{ème} concours International de chant "Ruggero Leoncavallo" à Montalto Uffugo-Italie
Troisième prix du concours International de chant Montserrat Caballé à Saragosse-Espagne
Troisième prix du concours International de chant 'Jaume Aragall' à Sabadell (Barcelone) –Espagne

Rôles interprétés sur scène:

Comte Almaviva - *Le Nozze di Figaro* - Stadttheater Augsburg. Allemagne
Enrico - *Lucia di Lammermoor* - Donizetti - Stadttheater Augsburg. Allemagne
Germont - *La Traviata* - Verdi - Teatro La Fenice. Italie / Badisches Staatstheater Karlsruhe.
Allemagne / Korean National Opera Séoul. Corée
Rodrigo - *Don Carlo* - Verdi - Stadttheater Augsburg. Allemagne / Korean National Opera Séoul. Corée
Rigoletto - *Rigoletto* – Verdi / Badisches Staatstheater Karlsruhe. Allemagne
Korean National Opera Séoul. Corée
Renato - *Un Ballo in Maschera* -Verdi / Stadttheater Bern. Suisse - Badisches Staatstheater
Karlsruhe. Allemagne
Conte di Luna -*Il Trovatore* - Verdi / Stadttheater Augsburg. Allemagne
Amonasro - *Aida* - Verdi - Stadttheater Augsburg / Allemagne
Wolfram - *Tannhauser* - Wagner - Badisches Staatstheater Karlsruhe / Festival d'opéra Daegu
International
Donner - *Das Rheingold* - Wagner - Badisches Staatstheater Karlsruhe. Allemagne
Herald - *Lohengrin* - Wagner - Badisches Staatstheater Karlsruhe
Tonio - *Pagliacci* -Leoncavallo / Menuhin Musique Festival / Gstaad. Suisse
Escamillo - *Carmen* - Bizet - Badisches Staatstheater Karlsruhe
Graf - *Der ferne Klang* - Schrecker / Stadttheater Augsburg. Allemagne
Shapless - *Madama Butterfly* - Puccini - Stadttheater Augsburg. Allemagne
Ping - *Turandot* - Puccini - Stadttheater Augsburg. Allemagne
Marcello - *La Bohème* - Puccini - Théâtre du Capitole de Toulouse. France / Teatro La Fenice de
Venise. Italie - Corée opéra national de Séoul- Badisches Staatstheater Karlsruhe
Nachtwächter dans *Die Meistersinger von Nürnberg*. Wagner au Badisches Staatstheater Karlsruhe
Ford dans *Falstaff*. Verdi au Badisches Staatstheater Karlsruhe

REPertoire OPERA

DEBUSSY : Pelléas et Melisande : Golaud

DELIUS : Romeo and Julia auf dem Dorfe : Manz

DONIZETTI : Lucia di Lammermoor : Enrico

GLUCK : Iphigénie en Tauride : Thoas

LEONCAVALLO : I Pagliacci : Tonio

MOZART : Le nozze di Figaro : Conte d 'Almaviva

PUCCINI

La Bohème : Marcello

Madame Butterfly : Sharpless

Turandot : Ping

SCHREKER : Der ferne Klang : Graf

STRAVINSKY : Le Rossignol : Der Kaiser von China

VERDI

Macbeth : Macbeth

Falstaff : Ford

Un ballo in maschera : Renato

Il Trovatore : Conte di Luna

Don Carlo : Rodrigo

Aida : Amonasro

La Traviata : Germont (La Fenice)

Rigoletto : Rigoletto

WAGNER

Lohengrin : Heerufer

Das Rheingold : Donner

Die Meister singer von Nürnberg : Nachtwächter

Tristan und Isolde : Kurwenal

Tannhäuser : Wolfram

Contact : Laurence Patermo / AGENCE ARTISTIK

Tel +33 (0) 9 51 19 68 26 / mail : contact@agenceartistik.com

AGENCE ARTISTIK : 56, avenue de Nice 13120 GARDANNE France / www.agenceartistik.com