

BIOGRAPHIE SEUNG-GI JUNG BARYTON



Cette saison au Badisches Staatstheater Karlsruhe, il sera Michonnet dans *Adriana Lecouvreur*, Macbeth dans *Macbeth*, Donner dans *Das Rheingold*, Belcore dans *L'Elisir d'amore*, Kurwenal dans *Tristan und Isolde*, Thoas dans *Iphigénie en Tauride*, Marcello dans *La Bohème*.

Le baryton sud-coréen Seung-Gi Jung est lauréat de plusieurs concours internationaux. Il fait ses débuts à l'opéra en Corée, dans le rôle de Figaro (*Le Nozze di Figaro*) et Germont (*La Traviata*). Ses engagements récents comprennent Renato (*Un ballo in Maschera*) au théâtre de Berne, Suisse, Yeletsky (*La Dame de Pique*) à Karlsruhe et Tonio (*Pagliacci*) au Festival Menuhin de Gstaad aux côtés de Giuseppe Giacomin.

De 2009 à 2010, il est engagé à l'opéra d'Augsburg en Allemagne, où ses rôles comprennent Ping (*Turandot*), Enrico (*Lucia di Lammermoor*), Marchese di Posa (*Don Carlo*), Sharpless (*Madama Butterfly*), Amonasro (*Aida*), le comte Almaviva (*Le Nozze di Figaro*), le comte de Luna (*Il Trovatore*). En 2010/2011, il est invité à chanter Marcello (*La Bohème*) au Théâtre du Capitole de Toulouse ainsi qu'au Teatro La Fenice à Venise. Puis il chante Germont (*La Traviata*) toujours au Teatro La Fenice de Venise. A l'opéra national de Corée, il a interprété récemment les rôles de Posa dans *Don Carlo* et *Rigoletto*.

En 2011/2012, il entre dans la troupe du Badisches Staatstheater Karlsruhe où ses rôles comprennent Rigoletto (*Rigoletto*), Germont (*La Traviata*), Herruffer (*Lohengrin*), Escamillo (*Carmen*), Wolfram (*Tannhäuser*), Renato (*Un Ballo in Maschera*), Ford (*Falstaff*), Macbeth (*Macbeth*), Donner (*Das Rheingold*), Belcore (*L'Elisir d'amore*).

Prix obtenus:

Premier Prix du 14^{ème} concours International de chant "Bilbao" à Bilbao - Espagne
Premier Prix du concours International de chant "Reine Sonja" à Oslo - Norvège
Premier Prix du 47^{ème} concours International de chant de Toulouse - France
Premier Prix du 6^{ème} concours International de chant 'Ottavio Ziino' à Rome - Italie
Premier Prix du concours International de chant "Ernst Haefliger" à Berne - Swiss
Deuxième Prix du concours International de chant "Luciano Pavarotti" à Modena - Italie
Deuxième Prix du 14^{ème} concours International de chant «Ferruccio Tagliavini» à Graz - Autriche
Deuxième Prix du 9^{ème} concours International de chant "Ruggero Leoncavallo" à Montalto Uffugo-Italie
Troisième prix du concours International de chant Montserrat Caballé à Saragosse-Espagne
Troisième prix du concours International de chant 'Jaume Aragall' à Sabadell (Barcelone) -Espagne

Rôles interprétés sur scène:

Comte Almaviva - *Le Nozze di Figaro* - Stadttheater Augsburg. Allemagne
Enrico - *Lucia di Lammermoor* - Donizetti - Stadttheater Augsburg. Allemagne
Germont - *La Traviata* - Verdi - Teatro La Fenice. Italie / Badisches Staatstheater Karlsruhe.
Allemagne / Korean National Opera Séoul. Corée
Rodrigo - *Don Carlo* - Verdi - Stadttheater Augsburg. Allemagne / Korean National Opera Séoul. Corée
Rigoletto - *Rigoletto* - Verdi / Badisches Staatstheater Karlsruhe. Allemagne
Korean National Opera Séoul. Corée
Renato - *Un Ballo in Maschera* - Verdi / Stadttheater Bern. Suisse - Badisches Staatstheater
Karlsruhe. Allemagne
Conte di Luna - *Il Trovatore* - Verdi / Stadttheater Augsburg. Allemagne
Amonasro - *Aida* - Verdi - Stadttheater Augsburg / Allemagne
Wolfram - *Tannhäuser* - Wagner - Badisches Staatstheater Karlsruhe / Festival d'opéra Daegu
International
Donner - *Das Rheingold* - Wagner - Badisches Staatstheater Karlsruhe. Allemagne
Herald - *Lohengrin* - Wagner - Badisches Staatstheater Karlsruhe
Tonio - *Pagliacci* - Leoncavallo / Menuhin Musique Festaval / Gstaad. Suisse
Escamillo - *Carmen* - Bizet - Badisches Staatstheater Karlsruhe
Graf - *Der ferne Klang* - Schrecker / Stadttheater Augsburg. Allemagne
Shapless - *Madama Butterfly* - Puccini - Stadttheater Augsburg. Allemagne
Ping - *Turandot* - Puccini - Stadttheater Augsburg. Allemagne
Marcello - *La Bohème* - Puccini - Théâtre du Capitole de Toulouse. France / Teatro La Fenice de
Venise. Italie - Corée opéra national de Séoul- Badisches Staatstheater Karlsruhe
Nachtwächter dans *Die Meistersinger von Nürnberg*. Wagner au Badisches Staatstheater Karlsruhe
Ford dans *Falstaff*. Verdi au Badisches Staatstheater Karlsruhe

REPERTOIRE OPERA

DEBUSSY : Pelléas et Melisande : Golaud

DELIUS : Romeo and Julia auf dem Dorfe : Manz

DONIZETTI : Lucia di Lammermoor : Enrico

GLUCK : Iphigénie en Tauride : Thoas

LEONCAVALLO : I Pagliacci : Tonio

MOZART : Le nozze di Figaro : Conte d 'Almaviva

PUCCINI

La Boheme : Marcello

Madame Butterfly : Sharpless

Turandot : Ping

SCHREKER : Der ferne Klang : Graf

STRAVINSKY : Le Rossignol : Der Kaiser von China

VERDI

Macbeth : Macbeth

Falstaff : Ford

Un ballo in maschera : Renato

Il Trovatore : Conte di Luna

Don Carlo : Rodrigo

Aida : Amonasro

La Traviata : Germont (La Fenice)

Rigoletto : Rigoletto

WAGNER

Lohengrin : Heerufer

Das Rheingold : Donner

Die Meister singer von Nürnberg : Nachtwächter

Tristan und Isolde : Kurwenal

Tannhäuser : Wolfram

Contact : Laurence Paterno / AGENCE ARTISTIK

Tel +33 (0) 9 51 19 68 26 / mail : contact@agenceartistik.com

AGENCE ARTISTIK : 56, avenue de Nice 13120 GARDANNE France / www.agenceartistik.com